



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE MUSEI  
MUSEO NAZIONALE D'ABRUZZO

**DETERMINA A CONTRARRE N. 85 del 29/11/2022**

**OGGETTO:** Pulizia del portico, della biglietteria, dei wc, di porzione del portico e del bastione Est presso il Castello Cinquecentesco durante le aperture straordinarie del Mammut previste per Dicembre 2022.

**Tipologia della procedura:** Affidamento diretto ai sensi dell'art. 1, comma 2, lettera a) della Legge n. 120/2020, così modificato dall'art 51, comma 2.1, lett. a) della legge n 108/2021 e s.m.i.

**CIG: Z7D38C67DB**

**RUP: Dott.ssa Federica Zalabra**

**IL DIRETTORE DEL MUSEO NAZIONALE D'ABRUZZO**

**VISTO** il Decreto Legislativo 30/03/2001 n. 165 recante “Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche” e ss.mm.ii.;

**VISTA** la Legge 07/08/1990 n. 241 e ss.mm.ii. recante “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

**VISTO** il Decreto Legislativo 18/04/2016 n. 50 recante “Codice dei Contratti Pubblici”;

**VISTO** il Decreto Legge 16/07/2020 n. 76 recante “Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale” convertito con modificazioni in Legge n. 120 dell'11/09/2020;

**VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica del 05/10/2010 n. 207 “Regolamento di esecuzione ed attuazione del Decreto Legislativo 12/04/2006 n. 163, per le parti tutt'ora vigenti ai sensi di quanto disposto dal D.Lgs. n. 50/2016;

**VISTA** la Legge 30 dicembre 2021 n. 234. Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2022 e bilancio pluriennale per il triennio 2022-2024.

**VISTO** il Decreto Legislativo 20/10/1998 n. 368 “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della Legge 15/03/1997 n. 59”;



**VISTO** il Decreto Legislativo 22/01/2004 n. 42 recante il “Codice per i Beni Culturali e per il Paesaggio ai sensi dell’art. 10 della Legge 06/07/2002 n. 137”;

**VISTO** il D.P.C.M. 2 dicembre 2019 n. 169, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”, pubblicato sulla GURI n. 16 del 21 gennaio 2020, ed in particolare l’art. 33, comma 3, che ha riconosciuto il Museo Nazionale d’Abruzzo (L’Aquila) di rilevante interesse nazionale inserendolo tra gli istituti musei, parchi archeologici e altri luoghi della cultura dotati di autonomia speciale, quale ufficio di livello dirigenziale non generale;

**VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica del 27/02/2003 n. 97 recante il Regolamento concernente l’amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla Legge 20/03/1975 n. 70;

**DATO ATTO** che, nell’ambito dell’intervento di cui sopra, è necessario procedere, all’espletamento del relativo Servizio;

**RICHIAMATO** l’art. 32 del D.Lgs. n. 50/2016, il quale stabilisce che l’avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici deve essere preceduto da determina a contrarre, che contiene gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli Operatori Economici e delle offerte;

**RICHIAMATO** l’art. 31 del D.Lgs. n. 50/2016;

**RICHIAMATO** l’art. 51, comma 2.1, lett a) della Legge n. 108/2021 e s.m.i., ai sensi del quale, per gli affidamenti di importo inferiore a € 139.000,00, per gli appalti pubblici di servizi e forniture ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l’attività di progettazione, le Stazioni Appaltanti procedono mediante affidamento diretto;

**VISTE** le Linee Guida n. 4 approvate dall’ANAC e da ultimo aggiornate con delibera del Consiglio n. 636 del 10/07/2019;

**RICHIAMATI** i principi di economicità, efficacia, tempestività, libera concorrenza, non discriminazione, trasparenza, proporzionalità ai sensi dell’art. 30 del D.Lgs. n. 50/2016 nonché il rispetto del principio di rotazione;

**PRESO ATTO** della volontà della Stazione Appaltante di procedere all’individuazione dell’Operatore Economico mediante affidamento diretto ai sensi dell’art. 51, comma 2.1 lettera a) della Legge n. 108/2021 e s.m.i. con richiesta di offerta ad un solo Operatore Economico, il quale risulta essere in possesso dei requisiti altamente specialistici e pienamente coerenti con la tipologia delle attività da espletare;

**PRESO ATTO** che l’importo relativo allo svolgimento della prestazione in oggetto, trova copertura finanziaria per un importo complessivo di € **1.600 oltre IVA al 22%**, - sul **Capitolo 1.1.3.190 - A.F. 2022**;

## **DETERMINA**





## Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI  
MUSEO NAZIONALE D'ABRUZZO

per le motivazioni indicate in premessa, che qui si intendono integralmente richiamate:

- 1) di procedere all'individuazione dell'operatore economico mediante affidamento diretto, previa acquisizione e accettazione del preventivo pervenuto allo scrivente Ufficio, ai sensi dell'art 51, comma 2.1, lett a) della L 108/2021 e s.m.i., nei confronti di **“LUX s.r.l – Via Vella s.n.c – 66100 Chieti – CF/P.IVA: 00323050690”**;
- 2) di stabilire che il contratto verrà stipulato nella forma dello scambio di lettere, anche attraverso PEC (posta elettronica certificata), ai sensi dell'art. 32, comma 14 del D.Lgs. n. 50/2016;
- 3) di dare atto che la presente determinazione viene assunta dal Museo Nazionale d'Abruzzo, nelle funzioni di Stazione Appaltante;
- 4) di autorizzare la spesa complessiva stimata per € 1.600,00 oltre IVA al 22%, da porsi a carico del Bilancio di previsione del Museo Nazionale d'Abruzzo, sul Capitolo di cui sopra;
- 5) di inserire il presente provvedimento nella raccolta generale delle determinate a contrarre di questo Museo e copia dello stesso agli atti dell'intervento di che trattasi.

Per IL DIRETTORE GENERALE AVOCANTE

Prof. Massimo Osanna

IL DELEGATO

Dott.ssa Federica Zalabra



MUSEO NAZIONALE D'ABRUZZO

Largo Tornimparte, 1 | Via Tancredi da Pentima snc, 67100 L'Aquila

TEL: +39 086228420

PEO: [mn-abr@cultura.gov.it](mailto:mn-abr@cultura.gov.it) - PEC: [mn-abr@pec.cultura.gov.it](mailto:mn-abr@pec.cultura.gov.it)